

Recrutement d'une enseignante-chercheuse ou d'un enseignant-chercheur
Campagne d'emplois, année **2025**

Nature de l'emploi :



MCF



PR

Section.s CNU : **11**

Composante : **IUT Saint-Denis**

Profil court : Anglais technique et littérature américaine

Mots clés: Outils de communication générale, professionnelle et technique ; Compréhension d'un document technique avec le vocabulaire adapté au Génie Mécanique et Productique

Short Profile: Technical English and American literature

Keywords : General, Professional, and technical communication tools; Understanding a technical document with the appropriate vocabulary for Mechanical and Production Engineering

Enseignement :

Département ou filière d'enseignement :

Département GMP

Lieu(x) d'exercice :

IUT de Saint-Denis

Description

La personne recrutée intégrera l'équipe pédagogique du département GMP de l'IUT de Saint-Denis (Université Paris XIII dénommée USPN). Elle enseignera dans les 3 années du BUT GMP et ses différents parcours :

Les outils de communication générale :

- Structurer son discours (oral ou écrit)
- Argumenter, donner son opinion

Les outils de communication professionnelle :

- Établir et entretenir une communication professionnelle (mails, téléphone)
- Chercher de l'information
- Prendre des notes

Les outils de communication technique :

- Compréhension d'un document technique avec le vocabulaire adapté
- Comprendre et donner des instructions techniques
- Décrire le fonctionnement de systèmes mécaniques
- Décrire des expériences, procédés, matériaux

Ces enseignements visent à donner des connaissances/compétences solides aux étudiants GMP en anglais à la fois à l'écrit (compréhension et expression) et à l'oral (compréhension et expression), et du point de vue phonologique, lexical et grammatical. Ces enseignements visent à promouvoir l'interculturalité, et le/la candidat-e choisi-e devra pouvoir développer des échanges virtuels avec des universités de l'espace anglophone.

La personne recrutée aura aussi la charge d'enseignements interdisciplinaires mettant en valeur les liens entre cultures modernistes et postmodernistes, science et ingénierie.

Lien pour le programme BUT GMP

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE4-MESRI-17-6-2021/34/1/Annexe_10_GMP_BUT_annee_1_1411341.pdf

Les responsabilités pédagogiques et administratives ne pourront pas être assurées par les maîtres de conférences nouvellement nommés lors des deux premières années de recrutement (période de stage) durant lesquelles ils bénéficient du dispositif de décharge de service d'enseignement (64h eq TD la 1ère année et 32h eq TD la 2ème année) afin de les accompagner dans leur insertion au sein de l'université.

Site Web : <https://iutsd.univ-paris13.fr/departement/genie-mecanique-productique-2/>

Contact :

Prénom et Nom : Mohamed HABOUSSI

Fonction : Chef de département GMP

Courriel : gmpdir.iutsd@univ-paris13.fr

Prénom et Nom : Abdelmalek DOUHOU

Fonction : Directeur des études GMP

Courriel : delmalek@univ-paris13.fr

Recherche :

Unité de recherche : UR 7338 PLEIADE

Adresse : Université Sorbonne Paris Nord

Description

La personne recrutée rejoindra l'un des 4 axes de l'unité de recherche Pléiade et un axe secondaire en fonction de ses orientations de recherche.

Dans la perspective du prochain projet pluriannuel de « PLÉIADE numérique et ouverte », il est attendu de la personne recrutée qu'elle pratique une recherche en littérature américaine sur le modernisme et ses héritages par exemple.

Un investissement pourrait être envisagé dans la revue en ligne Itinéraires (<https://journals.openedition.org/itineraires/>).

La personne pourra développer les liens de Pléiade avec l'Institut des Amériques, mais aussi plus généralement avec le Campus Condorcet, dont l'Université Sorbonne Paris Nord est un membre fondateur en participant aux séminaires existants (comme Itinéraires de la traduction ou Séminaire des linguistes anglicistes). Ses recherches pourront éventuellement s'inscrire dans les travaux de l'Institut de recherche fédérative sur les cultures contemporaines du livre, de la lecture et du jeu - MEDIALECT (structure fédérative de recherche de l'Université Sorbonne Paris Nord, à l'interface entre Pléiade, EXPERICE en sciences de l'éducation et l'UTRPP, unité de recherche en psychologie), en s'interrogeant sur la mise en relation entre les différentes aires d'études et les spécialités, dans une perspective pluridisciplinaire.

Site Web : <https://pleiade.univ-paris13.fr/>

Contact.s :

Prénom et Nom : Corinne Luxembourg

Fonction : directrice de l'UR Pléiade

Courriel : corinne.luxembourg@univ-paris13.fr

Prénom et Nom :

Fonction :

Courriel : @univ-paris13.fr

Job description

Teaching:

Department: Département GMP

Adress: IUT de Saint-Denis

Description:

The candidate recruited will join the faculty of the Mechanical and Production Engineering (GMP) department at the Saint-Denis Institute of Technology (Université Paris XIII, known as Université Sorbonne Paris Nord, USPN). They will teach students in the various courses of the three-year GMP BUT program, with a focus on:

General communication tools:

- Structuring discourse (oral or written)
- Arguing and giving an opinion

Professional communication tools:

- Establishing and maintaining professional communication (emails, phone)
- Research
- Taking notes

Technical communication tools:

- Understanding a technical document with the appropriate vocabulary
- Understanding and giving technical instructions
- Describing the operation of mechanical systems
- Describing experiments, processes, and materials

These teachings aim to give GMP students solid knowledge/skills in written English (comprehension and expression), spoken English (comprehension and expression), and a grounding in phonological, lexical, and grammatical English skills. These courses also aim to promote interculturality, and the candidate should be able to develop virtual exchanges with universities in the English-speaking world.

The successful candidate will also be responsible for interdisciplinary teaching emphasizing the links between modernist and postmodernist cultures, science, and engineering.

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE4-MESRI-17-6-2021/34/1/Annexe_10_GMP_BUT_annee_1_1411341.pdf

Website : <https://iutsd.univ-paris13.fr/departement/genie-mecanique-productique-2/>

Contact.s:

First and last name : Mohamed HABOUSSI

Position : Chef de département GMP

Email: gmpdir.iutsd@univ-paris13.fr

First and last name : Abdelmalek DOUHOU

Position : Directeur des études GMP

Email: delmalek@univ-paris13.fr

Research:

Research Unit: UR 7338 PLEIADE

Description:

The colleague recruited will join one of the four axes of the Pléiade research unit, as well as a secondary unit depending on their research areas. In anticipation of the forthcoming multi-year project, "Digital and accessible Pléiade", the successful candidate is expected to conduct their research in American literature on modernism and its legacies, for example.

Participation and investment in the online review *Itinéraires* would be appreciated

(<https://journals.openedition.org/itineraires/>). The successful candidate should develop Pléiade's connections with the Institut des Amériques, and more generally with Campus Condorcet (of which Pléiade is a founding member), notably by participating in current seminars (including *Itineraries of translation* or the linguistics seminar for Anglicists). Their research could potentially contribute to the work of the Institut de recherche fédérative sur les cultures contemporaines du livre, de la lecture et du jeu – MEDIALECT (a Université Sorbonne Paris Nord federative research structure connecting Pléiade, EXPERICE in education sciences, and the UTRPP research unit for psychology) in exploring the relationship between areas of study and expertise from a pluridisciplinary perspective.

Website : <https://pleiade.univ-paris13.fr/>

Contact:

First and last name : Corinne Luxembourg

Position: directrice de l'UR Pléiade

Email: corinne.luxembourg @univ-paris13.fr

First and last name :

Position :

Email: @univ-paris13.fr