

En cette rentrée 2024-2025, le programme du Service culturel se dote d'un nouveau design. Désormais, toutes les informations des ateliers de pratique artistique et culturelle sont disponibles sur un flyer spécialement conçu à cet effet.

Se rapprocher des étudiantes et des étudiants, de leurs préoccupations et de leurs envies, contribuer à leur réussite et à leur bien-être, sont le cœur de mission des services regroupés au sein de la Direction de la Vie Universitaire (DVU) et du Service culturel en particulier qui cherche sans cesse à se développer. Je salue l'ouverture d'un nouvel atelier d'art oratoire sur le campus de Saint-Denis.

Parmi les sujets qui nous touchent directement, l'alimentation occupe une place centrale, nous allons d'ailleurs cette année rédiger la Convention Citoyenne Etudiante (CCE) sur ce thème. Pour fédérer l'ensemble des acteurs de la vie universitaire autour de cette question, nous accueillons en résidence sur nos trois campus une compagnie d'arts de la rue, La Commune Mesure, pour un cycle thématique « De l'assiette au micro ». Ce projet de dialogue artistique propose de créer des moments de rencontres et de poésie autour des pratiques alimentaires et d'offrir des espaces d'expression à toute la communauté universitaire avec la collecte d'interview et la réalisation de podcasts.

Pharmacopée essentielle dotée de principes actifs puissants, la création artistique sous toutes ses formes est bonne pour la santé, à pratiquer sans modération ! À commencer par les nombreux ateliers de pratique artistique et culturelle que nous proposons tout au long de l'année, ouverts à l'ensemble de la communauté universitaire. Leurs compétences psychosociales et transformatives participent également pleinement à la réussite plurielle des étudiants. C'est dans cet état d'esprit et pour valoriser les démarches artistiques en dialogue avec le soin, que le nouveau cycle thématique « L'art du soin » voit le jour en cette rentrée.

Parce que l'université est un lieu de recherche et de création intellectuelle, nous avons-nous le plaisir de vous proposer dans ce programme, des événements réalisés en collaboration et avec la complicité des acteurs de la communauté universitaire – bibliothèque, laboratoires, composantes, associations, services – que je remercie. J'ai plaisir à retrouver des rendez-vous réguliers comme le cycle des rencontres littéraires Texto. N'hésitez pas à découvrir également notre offre « hors campus », de spectacles, événements et bons plans en tout genre (gratuite pour les étudiants) en scannant le QR code dédié.

Rendre vivants la recherche et les savoirs, faire vivre la culture et la création artistique dans l'inépuisable diversité de ses formes, voilà le projet porté par le Service culturel de notre université. J'espère que ce programme saura vous inspirer.

Ensemble, faisons de la culture un pilier de notre bien-être collectif !

Christophe Fouqueré, Président de l'Université Sorbonne Paris Nord

3

Présentation du Service culturel

5

Temps forts sur les campus

6

Événements sur le campus de Villetaneuse

16

Événements sur le campus de Bobigny

24

Événements sur le campus de Saint-Denis

26

Agenda sur les campus

28

Agenda hors campus

30

Pratique artistique et culturelle

34

Informations pratiques

Acteur indispensable de la vie universitaire, le Service culturel vous donne accès à l'art et à la culture sous toutes ses formes! Il contribue à vous offrir une vie de campus dynamique: spectacles sur site, ateliers de pratique artistique, billets de spectacle et de cinéma gratuits, séjour culturel.

Le Service culturel fait partie de la DVU - Direction de la Vie Universitaire.

Pour les étudiants (offre gratuite)

Sur les campus :

- des événements ouverts à tous: spectacles, expositions, rencontres littéraires, etc.
- des ateliers de pratique artistique et culturelle. La validation par une note ou un bonus au semestre est possible dans votre cursus.
- un accompagnement logistique dans l'organisation d'événements culturels.
- sur le campus de Villetaneuse: la mise à disposition de La Chaufferie, lieu de pratique artistique ouvert en accès libre de 15h à 17h.
- sur le campus de Bobigny: le Foyer de l'Illustration, espace convivial avec deux pianos et une guitare acoustique à disposition.

Hors campus :

- les étudiants peuvent bénéficier de 2 places nominatives offertes par semestre (4 par an) pour des spectacles ou expositions dans des théâtres et lieux culturels partenaires du Grand-Paris, dans la limite des places disponibles, sur réservation auprès de votre Service culturel.
- les étudiants bénéficient en outre de bons plans et places offertes pour d'autres manifestations.

Pour les personnels

Les manifestations sur les campus sont accessibles à tous, gratuitement.

Une adhésion annuelle de 15 ou 20 euros, selon votre indice de rémunération, est requise pour :

- sur les campus: participer à un atelier de pratique artistique et culturelle (hors *Atelier du spectateur* réservé aux étudiants).
- hors campus: bénéficier de 2 places nominatives offertes par semestre (4 par an) pour des spectacles ou expositions dans les théâtres et lieux culturels partenaires du Grand-Paris, dans la limite des places disponibles, sur réservation auprès de votre Service culturel.

Les nombreux partenariats développés avec les théâtres et lieux culturels permettent aussi au Service culturel de vous proposer des actions culturelles, des rencontres, des stages de pratique artistique, etc.

Cycle thématique

De l'assiette au micro

Dialogue artistique

En cette rentrée, nous avons le plaisir d'accueillir la compagnie d'arts de la rue La Commune Mesure sur nos trois campus, Villetaneuse, Bobigny et Saint-Denis. « De l'assiette au micro » créera des moments de rencontres et de poésie autour des pratiques alimentaires, offrant des espaces d'expression pour toute la communauté universitaire. La compagnie propose d'élaborer à partir de collectes, une exposition de photos, un répertoire de recettes, une carte des lieux d'approvisionnement alimentaire, et plus encore. Des interviews seront également réalisées pour une série de podcasts sur nos habitudes alimentaires. Nous espérons que cette initiative enrichira notre vie universitaire et renforcera les liens au sein de notre communauté. Ensemble, faisons de « De l'assiette au micro » un projet de créativité et de convivialité!

Cycle thématique

L'art du soin

Soutenir les démarches artistiques en dialogue avec le soin, valoriser l'apport de l'art et de la culture dans la santé physique et mentale et le bien-être de tous.tes, constituent les grands axes de ce cycle thématique que le Service culturel souhaite décliner au long cours, comme fil rouge de sa programmation. Dès ce premier semestre, en partenariat avec la Médecine préventive, les Souffleurs et leurs commandos poétiques viendront vous chuchoter à l'oreille des prescriptions poétiques. Avec le Festival d'Automne, nous vous invitons à découvrir en amphi, *En addicto*, dans lequel Thomas

Quillardet, seul en scène, déploie les histoires de patient.e.s rencontrés lors d'une résidence au sein d'un service d'addictologie. Enfin, nous vous offrons des places au Théâtre de la Ville pour *Psychodrame* de Lisa Guez qui, forte de son expérience en centre psychiatrique, explore toute la puissance cathartique du théâtre, transformant la scène en un espace de guérison et de réflexion.

Rencontres littéraires

Texto

Ce cycle de rencontres organisé sur les campus de Villetaneuse et de Bobigny, invite des auteur.ice.s connu.e.s ou émergent.e.s à présenter leurs œuvres lors d'entretiens menés par des étudiant.e.s ou des enseignant.e.s. Cette rencontre entre les auteur.ice.s et la communauté universitaire créent des échanges riches et stimulants.

Rencontres mensuelles en partenariat avec l'UFR Sciences de l'Information et de la Communication, l'UFR LLSHS, la Bibliothèque universitaire Edgar Morin et l'IUT de Bobigny.

Événement

Agir pour l'égalité et la diversité

Avec cet événement, le Service culturel souhaite mettre en lumière le fossé persistant entre la Déclaration universelle des droits de l'homme qui proclame l'égalité entre les êtres humains, et la mise en pratique de ce principe. Pour cette première édition, il s'associe à Amnesty International pour proposer une pièce de théâtre et une exposition visant à libérer la parole autour des questions LGBTI+, à déconstruire les préjugés et à prévenir les actes homophobes.





© Mohamed Charara

Exposition

Hors cadre

Photographies : Mohamed Charara

La vie étudiante ne se résume pas aux devoirs et aux examens : elle est aussi jalonnée de moments de créativité et de spectacles. Pendant plusieurs mois, nos étudiant-e-s sont sorti-e-s du cadre académique pour s'adonner à des ateliers de pratique artistique : théâtre, musique, taï-chi, street art... Plongez dans les photographies de leur cabaret de fin d'année et découvrez la richesse de leurs propositions artistiques !

Du 2 septembre au 18 octobre, Café Expo

Cirque

Moon

Cabinet de curiosités lunaires

Conception et mise en scène : Bastien Dausse - Compagnie Barks

Moon, c'est une constellation de petites formes antigravitaires. Un cabinet de curiosités mécaniques et organiques, à l'image de notre univers, en constante évolution, à explorer et à contempler. Chacun des mécanismes imaginés par Bastien Dausse apporte une nouvelle réponse à la question suivante : comment défier la gravité ? Les acrobates questionnent cette nouvelle physicalité permise par les machines, s'en amusent et se l'approprient.

Lundi 23 septembre : performances surprises entre 12h30 et 17h

Mardi 24 septembre : spectacle itinérant - 12h30 départ de l'esplanade des amphis de l'Institut Galilée.



© Jean Lambert



© Human Adaptation Institute

Fête de la science : projection

Deep Time, 40 jours au-delà du temps

Réalisation : Mélusine Mallender et Christian Clot

En 2021, 15 hommes et femmes s'enferment pour 40 jours dans une grotte. Sans plus aucun accès à la lumière du soleil ni information temporelle, une expérience collective sans précédent débute. Comment se prépare une telle expédition ? Peut-on vivre sans connaissance de l'heure ? Et comment créer une coopération quand chaque membre vit selon son propre rythme ?

Ce film est lauréat du festival Pariscience 2023. La projection est suivie d'un échange en présence d'un membre de l'équipe du film.

Film documentaire. France. 2022. 59 minutes.

Mardi 8 octobre à 11h, salle C105 de l'UFR Communication



© D.R.

Poésie-performance

Héloïse Brézillon

T3M (Éditions du commun, 2024)

Héloïse Brézillon se définit comme autrice-chercheuse. Son travail conjugue poésie, théorie et science-fiction, alliant écriture et performance. Elle a créé en 2018, avec Margot Ferrera, *Mange tes mots*, un espace poétique collectif, à la fois podcast, atelier d'écriture et scène ouverte. Son premier livre, *T3M*, paraîtra en octobre aux Éditions du commun. Pour *Texto*, elle a tiré de ce récit un dispositif immersif dans lequel une IA conçue pour abolir la tristesse cartographie les échappatoires au traumatisme de violences domestiques perçues à hauteur d'enfant.

Performance suivie d'une rencontre animée par Christèle Couleau, maîtresse de conférences en littérature française.

En partenariat avec le laboratoire Pléiade, dans le cadre des rencontres littéraires *Texto*.

Mardi 15 octobre à 12h, La Chaufferie

Exposition

C'est pour les filles ?

Les stéréotypes de genre dans l'industrie culturelle

Commissariat d'exposition :

Bibliothèque universitaire Edgar Morin

Des livres, des dessins animés, des jeux « pour filles ! ». Tout en rose et en paillettes, bon nombre de produits culturels à destination des filles, sous une apparence anodine, contribuent à imposer des visions genrées caricaturales, qui sont aussi véhiculées par de nombreux médias. Cette exposition propose de suivre les traces de ces stéréotypes de genre qui parsèment la production culturelle tout en explorant les univers ludiques, littéraires et fictionnels qui tentent de les combattre, de s'en détacher ou de les dépasser.

En écho à cette exposition, une conférence avec l'historienne Manon Brill sur les stéréotypes de genre dans le jeu de société et la littérature jeunesse sera proposée par la BU Edgar Morin le **mercredi 13 novembre** à 14h (lieu communiqué ultérieurement).

Du 30 octobre au 28 novembre, Café Expo et Bibliothèque universitaire Edgar Morin



Danse

Escape game

Chorégraphie : Compagnie Amélie Poulain

Dans *Escape Game*, la Compagnie Amélie Poulain nous invite à repenser l'altérité et l'espace-temps grâce à son duo de danseuses qui évoluent comme un seul et même être, hybride et irréel. Les corps résonnent sur du beatbox dans un écrin de projection numérique contribuant à brouiller les repères de réalité, pour emmener le spectateur vers une réflexion sur une société en mutation qui donne le vertige.

En partenariat avec le Centre des arts d'Enghien-les-bains.

Novembre (date exacte communiquée ultérieurement), pop-up surprises en classe et Forum



Rencontre littéraire

Denis Michelis

Amour fou (Les Éditions Noir sur Blanc, 2024)

Né en 1980 en Allemagne, Denis Michelis a d'abord été journaliste TV. Il publie son premier roman *La chance que tu as* en 2014, puis *Le Bon Fils* (2016) – finaliste du Médicis et prix des Lycéens en Île-de-France – *État d'ivresse* (2019), *Encore une Journée Divine* (2021) adapté au théâtre avec François Cluzet dès janvier 2025. Il est aussi scénariste et traducteur. Son dernier livre *Amour Fou*, est paru en janvier 2024.

Rencontre animée par les étudiants du Master 1 Politiques éditoriales et leur enseignante Judith Mayer. Dans le cadre des rencontres littéraires Texto.

Mardi 12 novembre à 12h, La Chaufferie

Danse

Festival Playground

Rendez-vous des petit-e-s et des grand-e-s, Playground est le premier festival d'envergure régionale pour la danse et la jeunesse en Île-de-France. Créé en 2022 par les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, il cultive un réel dialogue avec la création d'aujourd'hui pour réunir autour de la danse les spectateur-trices de tous les âges, en salles et in situ. L'occasion de se laisser aller au plaisir de la découverte ! Nous vous communiquerons à la rentrée le nom de la compagnie invitée !

Pour cette troisième édition, le festival se déroulera du 9 au 30 novembre 2024 : programmation à découvrir sur www.rencontreschoregraphiques.com.

Judi 14 novembre à 12h30, Forum

Performance

Si tu m'aimes

Apparitions/ Disparitions

Écriture et mise en scène :

Les Souffleurs commandos poétiques

Les Souffleurs commandos poétiques travaillent et revendiquent amoureusement la folie d'une « Tentative de ralentissement du monde ». Ils proposent une métaphore poétique du flux informatif anonyme en chuchotant dans les oreilles des hommes à l'aide de cannes creuses (les Rossignols) des secrets poétiques, philosophiques et littéraires. Ils considèrent la poésie comme une pharmacopée essentielle dotée de principes actifs puissants. Ce sont leurs remèdes et leurs prescriptions sans ordonnance que nous vous proposons de découvrir au fil de leur déambulation.

En partenariat avec le Service de Médecine Préventive

Jeudi 21 novembre, en continu et en déambulation à partir de 12h



© Les Souffleurs commandos poétiques



© Wélma Vermaat

Théâtre

En addicto

Écriture, mise en scène et jeu :

Thomas Quillardet

Seul en scène, Thomas Quillardet déplie les histoires de patient-e-s rencontrés lors d'une résidence de six mois au sein d'un service d'addictologie, dans le cadre d'un partenariat entre le Festival d'Automne, l'Assistance publique – Hôpitaux de Paris et l'alliance Culture-Santé. Quelle parole circule quand se rencontrent des personnes en tentative de sevrage, des soignant-e-s débordés et un metteur en scène ? C'est aussi un regard documentaire sur l'addiction, l'hôpital et le soin, traversé par une question vertigineuse : comment apaise-t-on sa douleur ?

Dans le cadre de la tournée du Festival d'Automne dans les universités et du temps fort « L'art du soin » du Service culturel.

En partenariat avec le département de Psychologie

Jeudi 28 novembre à 12h, amphithéâtre 3



© D.R.

Exposition

Art, nature, écologie une exposition au cœur des enjeux contemporains

Commissariat d'exposition :
étudiant-e-s de Master 2 Métiers
du Texte et de l'Image

Réchauffement climatique, effondrement de la biodiversité, manque d'eau, catastrophes naturelles : comment les artistes s'emparent-ils des enjeux écologiques contemporains ? Si la nature a toujours été une source d'inspiration pour l'art, comment penser les relations entre l'art et la nature ? Cette exposition explore les représentations artistiques, les messages portés par les artistes mais aussi les pistes proposées au public, entre éco-anxiété, espoirs et possibilités d'agir.

Visites commentées et ateliers (sur réservation) assurés par les étudiant.e.s.

Du 3 au 13 décembre, Café Expo



© Cha Gonzalez

Rencontre littéraire

Julia Thévenot

Mille Pertuis, Livre 1: *La Sorcière sans nombril* (Gallimard Jeunesse, 2023)

Née en 1990, Julia Thévenot publie en 2020 *Bordeterre*, un premier roman de fantasy très remarqué pour son inventivité. En 2023, *La Sorcière sans nombril*, premier tome du diptyque *Mille Pertuis*, poursuit les explorations du genre en réinventant de façon poétique et engagée les codes du roman de magie, dans un monde traversé par des enjeux contemporains tels que la transmission, le féminisme et le matriarcat.

Rencontre animée par Mathilde Lévêque, professeure de littérature.

Dans le cadre des rencontres littéraires Texto

Mardi 3 décembre à 12h, Bibliothèque universitaire Edgar Morin



Événement

Carte blanche 2025 des Dynamos

Après une première édition consacrée aux artistes émergent-e-s, les étudiant.e.s des Dynamos (association du Master Dynamiques Culturelles) investissent de nouveau le campus de Villetaneuse le temps d'une journée pour vous proposer une programmation artistique, accompagnée de médiations voire de rencontres avec les artistes invité-e-s.

Mardi 21 janvier (programmation détaillée communiquée ultérieurement)

Concert

Wakanda ETNi et les frères Cippe

Festival Africolor

Dj Wakanda ETNi, l'ambassadrice guyanaise de ce qu'elle nomme elle-même l'Fromaziona House, s'entoure des musicien.ne.s de l'éminente famille Cippe, grands tambouyés qui font perdurer la tradition des tambours de Guyane, pour expérimenter de nouvelles sonorités en mariant les musiques traditionnelles guyanaises avec de l'électro. La puissance des percussions et du Kasékò, rythme typiquement guyanais, se frottent aux sonorités actuelles de l'Amapiano. Un concert qui trace un pont entre tradition et modernité, loin de laisser le dancefloor inoccupé!

Jedi 12 décembre à 12h30, Forum



Rencontre littéraire

Pierric Bailly

La Foudre (POL, 2023)

et *Le Roman de Jim* (POL, 2021)

Les romans de Pierric Bailly mettent en scène avec sensibilité des personnages aux parcours chaotiques, confrontés à des situations pas si insolites qu'il y paraît, comme ce berger solitaire, narrateur de *La Foudre* (POL, 2023) qui découvre dans le journal qu'un ancien camarade est en prison pour meurtre. Souvent natifs du Jura, les protagonistes invitent à les suivre dans la vie de village sur les hauts-plateaux. L'adaptation au cinéma par les Frères Larrieu du *Roman de Jim* (POL, 2021) a reçu le Grand Prix du Brussels International Film Festival en 2024.

Rencontre animée par Judith Mayer, enseignante en sciences de l'information et de la communication.

Dans le cadre des rencontres littéraires Texto.

Mardi 28 janvier à 12h, Bibliothèque Universitaire Edgar Morin

Théâtre

J'attends le miracle toujours renouvelé de ta présence

Mise en scène: Mona Marie

850 lettres. C'est ce que nous avons de l'histoire d'amour entre Albert Camus et Maria Casarès, se déroulant entre 1944 et 1959. Mais ces lettres ne sont que des traces, des sortes d'indices documentant le grand mystère que représente leur relation. Ce spectacle immersif propose de s'émouvoir et de rêver autour de cet amour fou, et d'interroger sa longévité et sa puissance.

Vendredi 24 janvier (horaire communiqué ultérieurement), La Chaufferie





Théâtre

La Hchouma

D'après *Un homo dans la cité*
de Brahim Naït Balk
Mise en scène : Yann Da Costa

Découvrez le parcours de Brahim, membre d'une famille marocaine installée dans une banlieue pauvre. Le jeune homme, confronté à une cité prônant la virilité comme valeur suprême, va subir violences, agressions sexuelles et humiliations quotidiennes en raison de son homosexualité. Malgré la honte et la peur, Brahim décide à 30 ans de se révolter, de s'affirmer et de vivre ses amours au grand jour.

La performance sera suivie d'une rencontre avec Brahim Naït-Balk.

En partenariat avec Amnesty International France, Cécile Coudriou, la Compagnie ChatFouin et la Compagnie For Happy People Co. Dans le cadre du temps fort « Agir pour l'égalité et la diversité ».

Jeudi 30 janvier à 12h30, La Chaufferie



Exposition

Agir pour l'égalité

Commissariat d'exposition :
Amnesty International France

« Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits » : c'est ce que nous dit la Déclaration universelle des droits de l'homme. Pourtant, les personnes LGBTI+ sont toujours victimes de discriminations, de violences, d'injustices et de condamnations à mort.

L'exposition *Agir pour l'égalité* vise à déconstruire les préjugés et les idées reçues sur les personnes LGBTI+, et à mettre en lumière les violations persistantes de leurs droits.

En partenariat avec Amnesty International France et son ancienne présidente Cécile Coudriou, enseignante de l'UFR Communication.

Dans le cadre du temps fort « Agir pour l'égalité et la diversité ».

Fin janvier, Forum

Et aussi...

Jeux Poétiques de Paris

Marathon poétique Paris-Los Angeles Scène Slam du 93

Samedi 7 septembre de midi à minuit pour clôturer les Jeux Olympiques, grand bouquet final sous la forme d'un marathon de poésie sur la place du Châtelet, pour transmettre la flamme poétique à la Ville de Los Angeles qui recevra les JOP en 2028. À cette occasion, venez écouter les étudiants de l'USPN participer au cabaret slam animé par Dgiz et Maïa MedAli du Slamatable de Montreuil, et par Julien Barret, le poète linguiste de Bagnolet. Scène ouverte dans la foulée pour les volontaires !

Samedi 7 septembre de 13h à 14h

Place du Châtelet - Théâtre de la Ville, salle de la coupole. Entrée gratuite

Start campus

C'est l'événement de rentrée des étudiants de Sorbonne Paris Nord ! Le Service de la vie étudiante, avec le concours des services de l'université et des associations, propose un moment festif tout en permettant aux étudiant-e-s de découvrir les activités et offres de l'université.

Mardi 1^{er} octobre

Fête de la science : atelier participatif

Atelier du (dés)équilibre

Conception : Bastien Dausse –
Compagnie Barks

Le (dés)équilibre est au cœur du travail de Bastien Dausse et de la Compagnie Barks. Pour la

Fête de la science, le Service culturel propose aux enfants cet atelier pour explorer l'espace et redécouvrir leur quotidien à l'aide de jeux acrobatiques et de dispositifs visuels.

Mardi 8 octobre à 10h, 11h, 14h et 15h,
La Chaufferie

Atelier réservé aux enfants de 7 à 12 ans

Ciné-club

Ciné Juris

Le Ciné Juris propose la diffusion d'un film, choisi pour les enjeux juridiques et de société qu'il met en scène, suivie d'un débat animé par un ou plusieurs spécialistes du thème traité. Les séances, organisées régulièrement, permettent aux étudiants d'échanger à partir d'une œuvre cinématographique, avec des intervenants passionnants - en somme, d'allier culture et apprentissage du Droit !

Ce programme a été conçu et organisé par l'UFR DSPS.

Ateliers

Initiation à la représentation des contes en public avec la compagnie « En forme de Poire »

L'objectif de ces ateliers est d'explorer un art à la frontière de la théâtralité, de la littérature orale et de la musique. Ils sont conçus à la fois comme un éveil à ce type de littérature et comme une formation à la performance en public.

Ateliers proposés par la bibliothèque universitaire Edgar Morin. Pour plus d'informations, contactez l'adresse mail livresautresor@univ-paris13.fr.

Les 9 octobre, 20 novembre, 24 janvier, 7 février, 14 mars et 11 avril de 14h30 à 17h30, Bibliothèque universitaire Edgar Morin



Exposition Super Pixel

Photographies : Florence At

Marion Vedel, 20 ans, est hémiparésique, un handicap presque invisible qui pourtant ne lui laisse aucun répit. Malgré lui, elle fait des études d'histoire-géographie et s'entraîne, dans la section du PUC - Paris Université Club, pour participer aux Jeux Olympiques de Paris 2024 dans la catégorie athlétisme. Florence At l'a interviewée et l'a suivie sur les pistes de courses et dans son quotidien : à la fac, chez elle, lors de ses loisirs...

Dans le cadre de l'exposition *Super Pixel* : regard photographique de six artistes sur le sport et le handisport en Ile-de-France.

Projet labellisé Olympiade culturelle Paris 2024 en partenariat avec le Paris Université Club, le Jeu de Paume, Analog Sport et la Fédération Française des Clubs Omnisports.

Du 2 septembre au 4 octobre, Foyer de l'illustration



Exposition Nature championne et inspirante

Conception : Alain Renaudin, NewCorp conseil

L'exposition démontre en images et avec des textes de chercheurs que la faune et la flore de notre planète ne sont pas seulement championnes des podiums, elles sont surtout notre meilleur modèle de performance, d'excellence et de résilience, les alliées incontournables de notre avenir. À travers le « biomimétisme », l'exposition invite à s'inspirer du vivant pour réinventer un monde durable.

À partir du 11 septembre sur les grilles du campus, rue de Chablis

Cirque Moon

Cabinet de curiosités lunaires
Conception et mise en scène : Bastien Dausse - compagnie Barks

Moon, c'est une constellation de petites formes antigravitaires. Un cabinet de curiosités mécaniques et organiques, à l'image de notre univers, en constante évolution, à explorer et à contempler. Chacun des mécanismes imaginés par Bastien Dausse apporte une nouvelle réponse à la question suivante : comment défier la gravité ? Les acrobates questionnent cette nouvelle physicalité permise par les machines, s'en amusent et se l'approprient.

Mercredi 25 septembre entre 14h et 16h : performances surprises à différents endroits
Jedi 26 septembre à 12h30 : spectacle itinérant (lieu de RV à préciser)



Fête de la science : exposition

Mission Matilda – Identités plurielles dans la recherche

Conception : École Estienne et la Diagonale université Paris-Saclay

Dans cette exposition ludique et interactive, vous découvrirez les travaux de sept chercheuses dans des domaines tels que l'écologie, l'astrophysique, les mathématiques, l'histoire des sciences... Sans chercher à dresser un portrait unique, ce projet met en lumière la diversité derrière les mots « être une femme dans un monde scientifique » et présente au travers de portraits vidéos, d'objets ou encore d'ambiances sonores le relief du parcours de ces femmes.

Jedi 10 octobre, Foyer de l'illustration. Visites libres entre 12h30 et 14h



Événements sur le campus de Bobigny



Fête de la Science : projection La Méditerranée révélée – le jour des baleines

Réalisation : Thierry Ragobert

En Méditerranée, zone fortement impactée par les activités humaine, une réserve a été créée, le sanctuaire Pelagos, afin de protéger les grands mammifères marin. Des systèmes de courant enrichissent cette zone et en font un environnement très riche et donc favorable aux cétacés. Les scientifiques récoltent des informations sur les populations d'animaux et tentent de mieux comprendre leurs comportements et de préserver ainsi la biodiversité méditerranéenne.

Film lauréat du festival Pariscience 2023.
Documentaire. France. 2023. 43 min

Judi 10 octobre à 11h, amphithéâtre
Hannah Arendt

Freestyle rap Open Mic

L'Open Mic, rendez-vous mensuel de Canal 93 – salle de concerts et de création musicale de Bobigny, lieu historique du rap français – s'exporte sur le campus ! Animé par un duo DJ/MC différent à chaque rendez-vous, l'Open Mic est un espace pour que les étudiante.s testent leurs textes, leur flow, leurs compétences en impro, et se frottent à la scène. L'événement commencera par un showcase des artistes afin de lancer l'ambiance. Puis place aux freestyle, dans le plus pur esprit hip hop !
Avis aux freestylers : sur inscription.

Mercredi 16 octobre entre 12h30 et 14h,
Foyer de l'Illustration : MC Titi Banlieusard
& DJ DjiHightJo
Mercredi 20 novembre entre 12h30 et 14h,
Foyer de l'Illustration : MC Tracy de Sà
& DJ Nejo



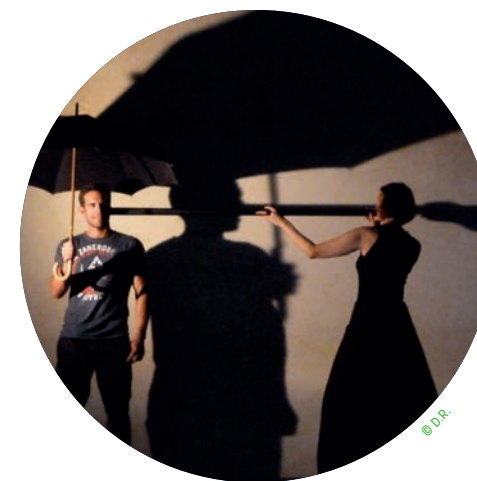
Événement Studio Photo Interactif et Gourmand

Écriture et mise en scène :
compagnie La Commune Mesure

« On ne joue pas avec la nourriture ! » mais on peut tout de même jouer avec des ustensiles de cuisine... Le Studio Photo Interactif et Gourmand est une invitation à observer et à participer à un shooting photo public sur le thème de la nourriture. Pour vous accueillir, des expressions culinaires, des vêtements appropriés, des objets en tout genre, un décor, une ambiance. Chaque personne est invitée à jouer avec ses éléments afin d'illustrer une expression culinaire qui sera immortalisée sur une photo imprimée à cette occasion. On peut jouer seul.e ou à plusieurs.

Dans le cadre du temps fort « De l'assiette au micro »

Judi 17 octobre, Hall de l'Illustration



Performance Si tu m'aimes

Apparitions/ Disparitions
Écriture et mise en scène :
Les Souffleurs commandos poétiques

Les Souffleurs commandos poétiques travaillent et revendiquent amoureusement la folie d'une « Tentative de ralentissement du monde ». Ils proposent une métaphore poétique du flux informatif anonyme en chuchotant dans les oreilles des hommes à l'aide de cannes creuses (les Rossignols) des secrets poétiques, philosophiques et littéraires. Ils considèrent la poésie comme une pharmacopée essentielle dotée de principes actifs puissants. Ce sont leurs remèdes et leurs prescriptions sans ordonnance que nous vous proposons de découvrir au fil de leur déambulation.

En partenariat avec le Service de Médecine Préventive

Mercredi 13 novembre, en continu
et en déambulation à partir de 12h



Rencontre littéraire

Texte

Le nom de l'autrice invitée et la date de la rencontre seront communiqués à la rentrée via les différents canaux de communication du Service culturel.

Théâtre

En addicto

Écriture, mise en scène et jeu :
Thomas Quillardet

Seul en scène, Thomas Quillardet déploie les histoires de patient-e-s rencontrés lors d'une résidence de six mois au sein d'un service d'addictologie, dans le cadre d'un partenariat entre le Festival d'Automne, l'Assistance publique – Hôpitaux de Paris et l'alliance Culture-Santé. Quelle parole circule quand se rencontrent des personnes en tentative de sevrage, des soignant-e-s débordés et un metteur en scène ? C'est aussi un regard documentaire sur l'addiction, l'hôpital et le soin, traversé par une question vertigineuse : comment apaise-t-on sa douleur ?

Dans le cadre de la tournée du Festival d'Automne dans les universités et du temps fort « L'art du soin » du Service culturel.

En partenariat avec l'UFR SMBH.

Mercredi 27 novembre à 17h, amphithéâtre
Gilles de Gennes

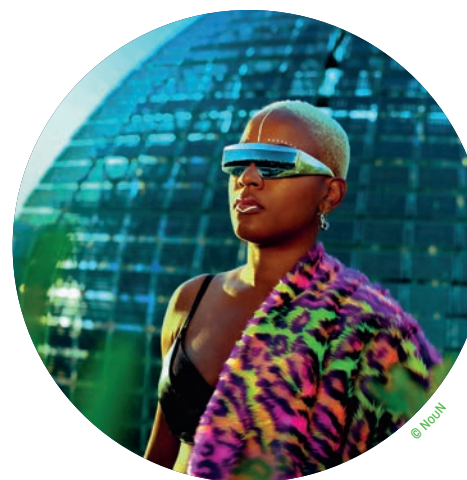
Théâtre

Duras - Platini

Mise en scène : Barbara Chanut

Décembre 1987. L'écrivaine Marguerite Duras reçoit le footballeur Michel Platini dans les bureaux de Libération. Ils échantent pendant une heure, digressent, s'appréhendent, se découvrent, parlent de football, de littérature, d'Italie, du Heysel et d'angélisme. Convoquée sur scène, la parole de ces deux monstres sacrés vient croiser les fantasmes des acteurs qui s'en emparent et rejouent le match.

Lundi 18 novembre à 16h, gymnase
de l'Illustration



Concert

Wakanda ETNi et les frères Cippe

Festival Africolor

Dj Wakanda ETNi, l'ambassadrice guyanaise de ce qu'elle nomme elle-même l'Fromazonia House, s'entoure des musicien.ne.s de l'éminente famille Cippe, grands tambouyés qui font perdurer la tradition des tambours de Guyane, pour expérimenter de nouvelles sonorités en mariant les musiques traditionnelles guyanaises avec de l'électro. La puissance des percussions et du Kasékò, rythme typiquement guyanais, se frottent aux sonorités actuelles de l'Amapiano. Un concert qui trace un pont entre tradition et modernité, loin de laisser le dancefloor inoccupé.

Mardi 10 décembre à 12h30, Hall de l'Illustration



Danse

Wo-man

Chorégraphie : Amala Dianor

Le chorégraphe franco-sénégalais Amala Dianor réfléchit depuis longtemps à la manière de transmettre son solo *Man Rec*, créé en 2014 et qui ne cesse de tourner depuis. C'est la danseuse Nangaline Gomis, interprète à l'énergie pulsatile, également d'origine sénégalaise, qui lui inspire la réécriture de son solo. « Man » signifie « moi » en Wolof. « Man Rec », c'était « moi seulement ». « Wo-Man » sera ainsi la version féminine de ce « moi » choral, riche d'influences diverses et de racines plurielles.

En partenariat avec la Maison des métaux.

Vendredi 13 décembre à 12h, salle de danse
(2^e étage)



Théâtre

La Hchouma

D'après *Un homo dans la cité*
de Brahim Naït Balk
Mise en scène: Yann Da Costa

Découvrez le parcours de Brahim, membre d'une famille marocaine installée dans une banlieue pauvre. Le jeune homme, confronté à une cité prônant la virilité comme valeur suprême, va subir violences, agressions sexuelles et humiliations quotidiennes en raison de son homosexualité. Malgré la honte et la peur, Brahim décide à 30 ans de se révolter, de s'affirmer et de vivre ses amours au grand jour. La performance sera suivie d'une rencontre avec Brahim Naït-Balk.

En partenariat avec Amnesty International France, Cécile Coudriou, la Compagnie ChatFouin et la Compagnie For Happy People Co. Dans le cadre du temps fort « Agir pour l'égalité et la diversité ».

Mercredi 29 janvier à 14h, Foyer de l'Illustration



Exposition

Agir pour l'égalité

Commissariat d'exposition: Amnesty International France

« Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits »: c'est ce que nous dit la Déclaration universelle des droits de l'homme. Pourtant, les personnes LGBTI+ sont toujours victimes de discriminations, de violences, d'injustices et de condamnations à mort. L'exposition *Agir pour l'égalité* vise à déconstruire les préjugés et les idées reçues sur les personnes LGBTI+, et à mettre en lumière les violations persistantes de leurs droits.

En partenariat avec Amnesty International France et son ancienne présidente Cécile Coudriou, enseignante de l'UFR Communication.

Dans le cadre du temps fort « Agir pour l'égalité et la diversité ».

Fin janvier, Hall de l'Illustration

Et aussi...

Jeux Poétiques de Paris

Marathon poétique Paris-Los Angeles Scène Slam du 93

Samedi 7 septembre de midi à minuit pour clôturer les Jeux Olympiques, grand bouquet final sous la forme d'un marathon de poésie sur la place du Châtelet, pour transmettre la flamme poétique à la Ville de Los Angeles qui recevra les JOP en 2028. À cette occasion, venez écouter les étudiants de l'UPSN participer au cabaret slam animé par Dgiz et Maïa MedAli du Slamatable de Montreuil, et par Julien Barret, le poète linguiste de Bagnolet. Scène ouverte dans la foulée pour les volontaires!

Samedi 7 septembre de 13h à 14h

Place du Châtelet -Théâtre de la Ville,
salle de la coupole. Entrée gratuite

Start campus

C'est l'événement de rentrée des étudiants de Sorbonne Paris Nord! Le Service de la vie étudiante, avec le concours des services de l'université et des associations, propose un moment festif tout en permettant aux étudiants de découvrir les activités et offres sur le campus.

Mercredi 2 octobre

Campus Ciné-festival

Cette année aura lieu la 4^e édition de ce festival porté par le département Carrières sociales de l'IUT de Bobigny. Au menu de cette édition, un focus sur le thème Masculin/Féminin avec la projection de 21 films variés (documentaires, fictions, tous formats).

Du 4 au 7 novembre



Exposition

Super Pixel

Photographies : Aché Issakha

Super Pixel propose le regard photographique de six artistes de générations et de styles variés sur le sport et le handisport en Île-de-France. Pour découvrir cette exposition, nous vous proposons un focus sur le travail d'Aché Issakha. Lorsqu'elle n'a pas la chance de gravir des sommets, les dimanches, Aché organise des randonnées en Île-de-France. Avec le projet *Hike To Meet You*, elle a photographié ces moments et vous invite à la suivre dans ses aventures extraordinaires.

Projet labellisé Olympiade culturelle Paris 2024 en partenariat avec le Paris Université Club, le Jeu de Paume, Analog Sport et la Fédération Française des Clubs Omnisports.

Dès le lundi 2 septembre, IUT de Saint-Denis

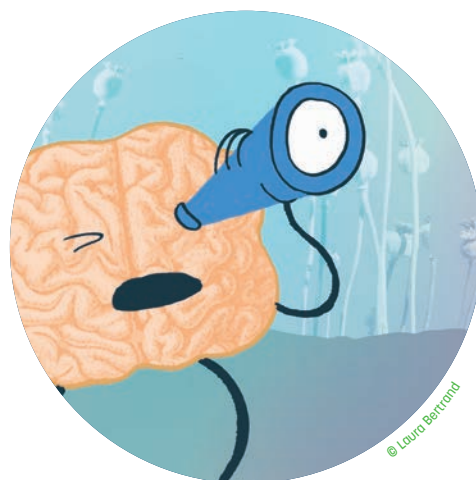
Fête de la science : exposition

La recherche sort de sa bulle

D'après les bandes dessinées de Laura Bertrand et Henri Lemahieu

L'université est le lieu de rencontre entre la recherche et la formation, là où la science se construit et se transmet. Mais que signifie faire de la recherche ? Bruno Vallette, mathématicien, et Sébastien Forget, physicien, ont accepté de répondre à cette question qui leur a été posée par Laura Bertrand et Henri Lemahieu, illustratrice et illustrateur de bande dessinée à l'initiative de Nathalie Lidgi-Guigui, vice-présidente Sciences avec et pour la société. Les deux œuvres qui en résultent sont l'occasion d'une exposition où l'on découvrira à la fois les joies et les embûches de leur métier.

Du 7 au 18 octobre, Hall de l'IUT de Saint-Denis



Événement

Studio Photo Interactif et Gourmand

Écriture et mise en scène :
compagnie La Commune Mesure

« On ne joue pas avec la nourriture ! » mais on peut tout de même jouer avec des ustensiles de cuisine... Le Studio Photo Interactif et Gourmand est une invitation à observer et à participer à un shooting photo public sur le thème de la nourriture. Pour vous accueillir, des expressions culinaires, des vêtements appropriés, des objets en tout genre, un décor, une ambiance. Chaque personne est invitée à jouer avec ses éléments afin d'illustrer une expression culinaire qui sera immortalisée sur une photo imprimée à cette occasion. On peut jouer seul-e ou à plusieurs.

Dans le cadre du temps fort « De l'assiette au micro »

Mercredi 16 octobre, Hall de l'IUT



Performance

Si tu m'aimes

Apparitions/ Disparitions

Écriture et mise en scène

Les Souffleurs commandos poétiques

Les Souffleurs commandos poétiques travaillent et revendiquent amoureusement la folie d'une « Tentative de ralentissement du monde ». Ils proposent une métaphore poétique du flux informatif anonyme en chuchotant dans les oreilles des hommes à l'aide de cannes creuses (les Rossignols) des secrets poétiques, philosophiques et littéraires. Ils considèrent la poésie comme une pharmacopée essentielle dotée de principes actifs puissants. Ce sont leurs remèdes et leurs prescriptions sans ordonnance que nous vous proposons de découvrir au fil de leur déambulation.

En partenariat avec le Service de Médecine Préventive

Jeudi 5 décembre, en continu et en déambulation à partir de 12h

Sur les campus Sept. 24 – Janv. 25

Exposition

Hors cadre

Photographies : Mohamed Charara

Du 2 sept. au 18 oct., Café Expo

Campus de Villetaneuse

Exposition

Super Pixel

Photographies : Florence At

Du 2 sept. au 4 oct., Foyer de l'illustration

Campus de Bobigny

Exposition

Super Pixel

Photographies : Aché Issakha - Hike To Meet You

À partir du 2 sept., Hall – IUT de Saint-Denis

Exposition

Nature championne et inspirante

Conception : Alain Renaudin, newcorp conseil

À partir du 11 sept., sur les grilles rue de Chablis

Campus de Bobigny

Cirque

Moon

Mise en scène : Bastien Dausse - Compagnie Barks

23 et 24 sept., campus de Villetaneuse

25 et 26 sept., campus de Bobigny

Fête de la science : exposition

La Recherche sort de sa bulle

D'après les bandes dessinées de Laura Bertrand et Henri Lemahieu

Du 7 au 18 oct., Hall – IUT de Saint-Denis

Fête de la science : projection

Deep Time, 40 jours au-delà du temps

Réalisation : Mélusine Mallender et Christian Clot

Mardi 8 oct. à 11h, salle C105 de l'UFR Communication

Campus de Villetaneuse

Fête de la science : exposition

Mission Matilda - Identités plurielles dans la recherche

Conception : Ecole Estienne et la Diagonale université Paris-Saclay

Jeudi 10 oct. de 12h30 à 14h, Foyer de l'illustration

Campus de Bobigny

Fête de la Science : projection

La Méditerranée révélée - le jour des baleines

Réalisation : Thierry Ragobert

Jeudi 10 oct. à 11h, amphî Hannah Arendt

Campus de Bobigny

Rencontre littéraire Texto / Poésie-performance

Héloïse Brézillon

Mardi 15 oct. à 12h, La Chaufferie

Campus de Villetaneuse

Performance interactive

Studio photo gourmand

Conception et mise en scène : Cie La Comme mesure

Mercredi 16 oct., Hall de l'IUT de Saint Denis

Jeudi 17 oct., Hall de l'illustration - campus de Bobigny

Freestyle rap

Open Mic

Mercredi 16 oct. : MC Titi Banlieusard & DJ DjHighJo

Mercredi 20 nov. : MC Tracy de Sà & DJ Nejo

De 12h30 à 14h, Foyer de l'illustration

Campus de Bobigny

Exposition

C'est pour les filles ?

Les stéréotypes de genre dans l'industrie culturelle

Commissariat d'exposition : BU Edgar Morin

Du 30 oct. au 28 nov., Café Expo et BU Edgar Morin

Campus de Villetaneuse

Danse

Escape game

Chorégraphie : Compagnie Amélie Poulain

Nov. (date exacte communiquée ultérieurement), pop-up

surprises en classe et Forum

Campus de Villetaneuse

Rencontre littéraire Texto

Denis Michelis

Mardi 12 nov. à 12h, La Chaufferie

Campus de Villetaneuse

Commandos poétiques

Les Souffleurs

Mercredi 13 nov., déambulation à partir de 12h

Campus de Bobigny

Jeudi 21 nov., déambulation à partir de 12h

Campus de Villetaneuse

Jeudi 5 déc., déambulation à partir de 12h

IUT de Saint-Denis

Danse

Festival Playground

Jeudi 14 nov. à 12h30, Forum

Campus de Villetaneuse

Théâtre

Duras - Platini

Mise en scène : Barbara Chanut

Lundi 18 nov. à 17h, gymnase de l'illustration

Campus de Bobigny

Théâtre

En addicto

Écriture, mise en scène et jeu : Thomas Quillardet

Mercredi 27 nov. à 17h, amphî Gilles de Gennes - campus

de Bobigny

Jeudi 28 nov. à 12h, amphî 3 - campus de Villetaneuse

Exposition

Art, nature, écologie: une exposition au cœur des enjeux contemporains

Commissariat d'exposition : étudiantes de Master 2 MTI

Du 3 au 13 déc., Café Expo

Campus de Villetaneuse

Rencontre littéraire Texto

Julia Thévenot

Mardi 3 déc. à 12h, BU Edgar Morin

Campus de Villetaneuse

Concert – Festival Africolor

Wakanda ETNi et les frères Cippe

Mardi 10 déc. à 12h30, Hall de l'illustration

Campus de Bobigny

Jeudi 12 déc. à 12h30, Forum - campus de Villetaneuse

Danse

Wo-man

Chorégraphie : Amala Dianor

Vendredi 13 déc. à 12h, salle de danse (2e étage)

Campus de Bobigny

Événement

Carte blanche 2025 des Dynamos

Mardi 21 janv.

Campus de Villetaneuse

Théâtre

J'attends le miracle toujours renouvelé de ta présence

Mise en scène : Mona Marie

Vendredi 24 janv. (horaire communiqué ultérieurement),

La Chaufferie

Campus de Villetaneuse

Rencontre littéraire Texto

Pierric Bailly

Mardi 28 janv. à 12h, BU Edgar Morin

Campus de Villetaneuse

Exposition

Agir pour l'égalité

Commissariat d'exposition : Amnesty International France

Fin janvier, campus de Villetaneuse et de Bobigny

Théâtre

La Hchouma

Mise en scène : Yann Dacosta

Mercredi 29 janv. à 14h, Foyer de l'illustration - campus

de Bobigny

Jeudi 30 janv. à 12h30, La Chaufferie - campus

de Villetaneuse

Offre hors campus

Étudiants : vous pouvez bénéficier de 2 places nominatives offertes par semestre.

Personnels : avec une adhésion annuelle de 15 ou 20 euros selon votre indice, vous pouvez bénéficier de 2 places nominatives offertes par semestre.

Réservation aux événements hors campus auprès de votre Service culturel, dans la limite des places disponibles, à partir du 16 septembre.

😊 Bons plans

Le Service culturel propose également quelques bons plans gratuits : places de cinéma, billets pour des expositions, visite guidée d'un musée...

Hors campus Sept. 24 – Janv. 25

Musique

Mozart / Beethoven

Par les Arts Florissants et Paul Agnew
Mardi 8 oct. à 20h
Philharmonie de Paris - Paris 19e

Danse / expérience en réalité virtuelle

Tian tiamen - Episode 1

Chorégraphie : Bulareyaung Dance Company
The Man Who Couldn't Leave
Réalisation : Singing Chen
Vendredi 11 oct. à 19h30 (2h30)
Chaillot - Théâtre national de la danse - Paris 16e

Théâtre / marionnette

Une maison de poupée

D'après Henrik Ibsen
Mise en scène : Yngvild Aspeli, Paola Rizza
Mercredi 16 oct. à 20h (1h20)
Théâtre Gérard Philipe - Saint-Denis
Spectacle en anglais surtitré en français.

Théâtre

Le Suicidé

d'après Nicolai Erdman
Mise en scène : Stéphane Varupenne
Vendredi 18 oct. à 20h30
Comédie-Française (salle Richelieu) - Paris 1er

Théâtre

Le Spleen de l'ange

Mise en scène : Johanny Bert
Lundi 21 oct. à 20h (1h10)
Les Abbesses (Théâtre de la Ville) - Paris 18e
Accessibilité : Lunettes connectées panthea.live - Langue des signes française

Théâtre

Reconstitution : Le procès de Bobigny

Conception et écriture : Émilie Rousset, Maya Boquet
Jeudi 31 oct. à 19h30 (2h30)
Le Carreau du Temple - Paris 3e
Dans le cadre du Festival d'Automne.

Danse

D'après une histoire vraie

Chorégraphie : Christian Rizzo
Jeudi 7 nov. à 21h (1h)
Centquatre - Paris 19e

Théâtre

Sur l'autre rive

Librement inspiré de Platonov d'Anton Tchekhov
Mise en scène : Cyril Test
Mardi 12 nov. à 20h30 (1h50)
Théâtre du Rond-Point - Paris 8e

Expérience immersive

Dernière minute + En Amour

Adrien M & Claire B
Jeudi 14 nov. à 20h (1h40)
Maison des Métallos - Paris 11e

Danse

From England with Love

Chorégraphie : Hofesh Shechter
Samedi 16 nov. à 20h (1h)
Espace 1789 - Saint-Ouen-sur-Seine

Danse

From IN

Xiexin Dance Theatre
Chorégraphie : Xie Xin
Jeudi 21 nov. à 20h30 (1h15)
Centre des arts d'Enghien-les-bains

Théâtre

La Mouette

d'Anton Tchekhov
Mise en scène : Stéphane Braunschweig
Mercredi 27 nov. à 20h (2h45)
Odéon - Théâtre de l'Europe - Paris 6e

Musique

Les Désabonnées + Jozie

Festival Les Femmes s'en mêlent
Vendredi 29 nov. à 20h
Canal 93 - Bobigny

Cirque

Strano

Cirque Trottola
Mardi 3 déc. à 20h (1h30)
Centquatre - Paris 19e

Danse

Man Rec + M&M

Chorégraphie : Amala Dianor
Vendredi 6 déc. à 20h (1h10)
Maison des Métallos - Paris 11e

Théâtre

Psychodrame

Conception et mise en scène : Lisa Guez
Lundi 9 déc. à 20h (2h)
Les Abbesses (Théâtre de la Ville) - Paris 18e

Danse

Rave Lucid

Mazelfreten
Chorégraphie : Brandon Miel Masele, Laura Nala Defretin
Vendredi 13 déc. à 19h30 (50 min)
Chaillot - Théâtre national de la danse - Paris 16e
Dans le cadre du Chaillot Expérience #4 Party

Théâtre équestre

Cabaret de l'Exil

Bartabas
Mardi 17 déc. à 19h30 (au moins 2h)
Zingaro - Fort d'Aubervilliers

Théâtre

Andromak

Avec la compagnie Kourtrajmé
Mise en scène : Cyril Cotinaut
Mercredi 22 janv. à 20h30 (1h40)
Centquatre - Paris 19e

Cirque

Qui som?

Avec le Baro d'ével
Conception et mise en scène : Camille Decourtye, Blai Mateu Trias
Vendredi 24 janv. à 20h (1h50)
MC93 - Bobigny

Musique

Orchestre de Paris / Alexandre Desplat

Mercredi 29 janv. à 20h (2h)
Philharmonie de Paris - Paris 19e

😊 Cinéma

CinéChèque

Le CinéChèque vous ouvre les portes de plus de 1350 cinémas dans toute la France, des plus grands multiplexes aux cinémas de proximité ! Pour obtenir des CinéChèques dont vous disposerez aux séances de votre choix, nous vous invitons à vous rendre au Service culturel de Villetaneuse, de Bobigny, ou à la bibliothèque universitaire de Saint-Denis.

😊 Musique

Music Corner

Le MUSIC CORNER, c'est un live musical au CDA d'Enghien-les-Bains, qui permet de découvrir les nouvelles pépites de la scène émergente française. L'occasion aussi de partager, un jeudi par mois, un moment convivial entre amis, collègues ou famille.

Entrée libre. Programmation complète sur cda95.fr
Centre des Arts d'Enghien les bains.

Retrouvez toutes les infos sur les spectacles en scannant le QRcode !



Ateliers

Le Service culturel propose des ateliers placés sous la responsabilité d'artistes et d'enseignants qui développent une pédagogie active et participative. Espaces privilégiés d'expérimentation et d'échanges, conjuguant dimension collective et démarche personnelle, ces ateliers sont l'occasion de découvrir de nouvelles formes d'expression. Outre la pratique artistique, une ouverture à la création contemporaine est proposée dans des institutions culturelles du Grand Paris.

Les ateliers peuvent être suivis de manière libre ou obligatoire selon votre cursus, dans le cadre d'une Unité d'Enseignement de parcours «sport ou culture». Pour savoir si votre note peut être prise en compte ou connaître le nombre d'UE autorisé, renseignez-vous auprès de votre secrétariat pédagogique dès le début du semestre.

Comment s'inscrire ?

- **Étudiants de Villetaneuse** : inscription obligatoire sur l'application à partir du 16 septembre 2024 (attention, nombre de places limité) :



- **Étudiants de Bobigny** : inscription obligatoire au bureau du Service culturel, dans le Foyer de l'illustration à partir du 16 septembre 2024.

- **Étudiants des autres campus** : inscription par téléphone au 01 49 40 38 29.

- **Personnels** : inscription au bureau du Service culturel de votre campus. Adhésion de 15 ou 20€ selon votre indice de rémunération.

>>> **Les ateliers commencent la semaine du 23 septembre 2024.**

Pratique libre

Le Service culturel consacre une part importante de son activité aux pratiques artistiques des étudiants et des personnels de l'université en proposant de nombreux ateliers. Il a également à cœur de développer la pratique libre avec la mise à disposition d'espaces de répétition.

Sur le campus de Villetaneuse

La Chaufferie

La Chaufferie est un lieu de pratique artistique ouvert à tous. Il accueille toute la semaine les ateliers de pratique artistique et dispose d'un poste de création musicale (MAO). Des instruments sont également à disposition des musiciens.

Ouvert en accès libre, tous les jours de 15h à 17h.

Afin d'être certain de la disponibilité du lieu, contactez le Service culturel.

Les mercredis musicaux

Les mercredis musicaux accompagnent les étudiants dans le développement d'une pratique musicale et offrent une aide personnalisée aux artistes amateurs et confirmés.

Venez chanter ou jouer d'un instrument librement!
Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, La Chaufferie

Sur le campus de Bobigny

Le Foyer de l'illustration

Le Foyer de l'illustration est un lieu d'exposition, de petites formes de spectacles, de détente et aussi de pratique musicale libre ouvert à tous. Ainsi, un piano classique, un piano électrique et une guitare acoustique sont à disposition. Ce lieu accueille également certains ateliers en soirée.

Heures de studio gratuites

Pour aller plus loin dans la pratique musicale, le Service culturel offre cette année **des heures de studio gratuites** à Canal 93, salle de concert et lieu dédié aux musiques actuelles à Bobigny.

Informations auprès du Service culturel du campus de Bobigny dans le Foyer de l'illustration.

Campus de Villetaneuse

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Tai-chi	12h-13h30 La Chaufferie				
Écriture	17h-19h Espace Atelier				
Ensembles musicaux		Horaires à préciser Espace Atelier			
Arts plastiques		12h-14h Salle Arts plastiques			
Photo		17h-19h Espace Atelier			
Radio		17h30-19h30 La Chaufferie			
Création musicale			12h-14h La Chaufferie		
Street art			12h-14h Salle Arts plastiques		
Langue des signes			G1 : 12h-13h30 G2 : 13h45-15h15 G3 : 15h30-17h Espace Atelier		
Chorale				12h-14h La Chaufferie	
Cinéma				12h-14h Espace Atelier	
Théâtre				17h-19h La Chaufferie	
Art oratoire				17h-19h Espace Atelier	
Voix et chant					12h-14h La Chaufferie
Hors campus L'Atelier du spectateur		Programme des sorties auprès du Service culturel			

Campus de Bobigny

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Langue des signes		13h30-15h30 (UE libre médecine)	18h-19h30 salle R22		
Théâtre		18h-20h Foyer de l'illustration			
Écriture & art oratoire			8 mercredis 18h-20h Foyer de l'illustration		
Danse contemporaine		7 séances (option danse pour les licences STAPS)			
Hors campus L'Atelier du spectateur		Programme des sorties auprès du Service culturel			

IUT de Saint-Denis

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Art oratoire				13h-14h	
Hors campus L'Atelier du spectateur		Programme des sorties auprès du Service culturel			

Le Service culturel à vos côtés

Où nous trouver ?

Vous pouvez retrouver l'équipe du Service culturel sur deux des Campus de l'USPN :

- **Campus de Villetaneuse** : du lundi au vendredi de 10h à 17h
Café Expo 1er étage du Forum/ 99 avenue J-B. Clément, 93 430 Villetaneuse / 01 49 40 35 16
La Chaufferie, entrée sud du campus, côté avenue de la Division Leclerc, 93 430 Villetaneuse / 01 49 40 38 29
- **Campus de Bobigny** : du lundi au vendredi de 10h à 17h
Foyer de l'illustration / 1 rue de Chablis, 93 000 Bobigny / 01 48 38 88 29
- **Campus de l'IUT de Saint-Denis** : les activités du Service culturel s'adressent également aux étudiants et aux personnels de l'IUT de Saint-Denis. Pour toute information et inscription, merci de vous adresser à la Bibliothèque de l'IUT, au 3e étage ou bien de nous contacter directement à Villetaneuse ou Bobigny.
- **et en ligne** : www.univ-spn.fr/culture

Membres du Service culturel

Raphaëlle Pistoresi : Responsable du Service culturel

Solenn Garzon : Médiatrice et chargée de projets culturels

Nabil Sebouai : Régisseur général de l'Université

Magali Terrier : Chargée de projets culturels sur le campus de Bobigny

Remerciements

Plusieurs de nos événements et de nos activités sont financés par la CVEC.

Nous remercions les nombreux lieux culturels et festivals du Grand Paris qui nous accueillent ou nous proposent des actions culturelles tout au long de l'année.



Le Service culturel sur les campus

Campus de Villetaneuse

Café Expo

[1^{er} étage dans le Forum au-dessus de la cafétéria]

01 49 40 35 16

serviceculturel@univ-paris13.fr

Campus de Bobigny

Foyer de l'Illustration

[Hall illustration en face de la cafétéria]

01 48 38 88 29

serviceculturel@univ-paris13.fr

Les activités du Service culturel s'adressent également aux étudiants et aux personnels de l'IUT de Saint-Denis. Pour toute information et inscription, merci de vous adresser à la Bibliothèque de l'IUT, au 3^e étage ou bien de nous contacter directement à Villetaneuse ou Bobigny.

**Découvrez le programme détaillé
sur le site internet univ-spn.fr/culture
et sur votre ENT**